

# INSTITUTO MACHADO DE ASSIS

Seriedade, compromisso e competência

## PROFESSOR CLASSE "B" EDUCAÇÃO FÍSICA



### INSTRUÇÕES

**1-** Material a ser utilizado: caneta esferográfica azul ou preta. Os objetos restantes devem ser colocados em local indicado pelo fiscal da sala, inclusive aparelho celular devidamente cadastrado e etiquetado junto ao fiscal de sala.

**2-** Ao terminar a conferência do caderno de provas, caso o mesmo esteja incompleto ou tenha qualquer defeito, o (a) candidato (a) deverá solicitar ao fiscal de sala que o substitua, não cabendo reclamação neste sentido após, decorridos 15 minutos da entrega do mesmo. Inclusive devendo o candidato verificar se o cargo em que se inscreveu encontra-se devidamente identificado no caderno de provas.

**3-** Deve-se marcar no GABARITO/CARTÃO DE RESPOSTAS apenas uma opção em cada questão, com caneta azul ou preta, SEM RASURAS, SEM AMASSÁ-LO, SEM PERFURÁ-LO, caso contrário, a questão será anulada.

**4-** A duração da prova é de 03 (TRÊS) horas, já incluído o tempo destinado à identificação - que será feita no decorrer da prova - e ao preenchimento do CARTÃO DE RESPOSTAS (GABARITO).

NOME DO CANDIDATO:

\_\_\_\_\_

Nº DE INSCRIÇÃO:



CONCURSO PÚBLICO

**TARDE**

NÍVEL SUPERIOR

#### MAIS INFORMAÇÕES:

- Internet: [www.institutomachadodeassis.com.br](http://www.institutomachadodeassis.com.br)
- Telefone: 0(86)9986-7981



INSTITUTO MACHADO DE ASSIS - IMA

CONCURSO PÚBLICO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO MAIOR- PI

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

FOLHA DE ANOTAÇÃO DO GABARITO - ATENÇÃO: Esta parte somente deverá ser destacada pelo fiscal da sala, após o término da prova

**LÍNGUA PORTUGUESA****QUESTÕES DE 1 A 10****INSTRUÇÃO:**

Para responder a essas questões, assinale APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

**Texto 01:****A reportagem do Domingo Espetacular sobre Cachoeira**

Escutas telefônicas gravadas com autorização da Justiça revelaram uma ligação sombria entre o chefe de um esquema milionário de jogos ilegais, Carlinhos Cachoeira, e a maior revista semanal do Brasil, Veja. As conversas mostram uma relação próxima entre o contraventor e Policarpo Júnior, diretor da revista em Brasília (DF). Segundo documentos da Polícia Federal, Cachoeira teria passado informações que resultaram em pelo menos cinco capas da Veja, além de outras reportagens em páginas internas, publicadas de acordo com interesses do bicheiro e de comparsas. Trata-se de uma troca de favores, que rendeu muitos frutos a Carlinhos Cachoeira e envolveu a construtora Delta. O escândalo pode levar Roberto Civita, presidente da empresa que publica a Veja e um dos maiores barões da imprensa do País, a ser investigado e convocado para depor na CPI.

(Fonte: <<http://www.advivo.com.br/blog/luisnassif/a-reportagem-de-domingo-espetacular-sobre-cachoeira>>, acesso em: 07/05/2012).

**Texto 02:****Veja, sempre brigando com os fatos**

Primeiro, uma ameaça típica de Veja: nota no Radar Online mencionando um terceiro inquirido em mãos da Procuradoria Geral da República - do qual ninguém tinha ouvido falar - que teria apanhado 4 ministros do STF e 10 do STJ, uma maluquice só possível em quem aceita qualquer peixe podre, sem entender a lógica dos inquiridos, a verossimilhança das informações. Se fosse verdade, seria o próprio desmonte da República. Mas publica-se a nota como quem anuncia uma nova marca de cerveja.

Aí, o presidente da CPI desmente o fato. Sem apresentar um dado comprobatório sequer, o colunista "mantém" as informações. Agora o desmentido é da própria PGR. Ou seja, de todas as partes mencionadas nessa maluquice. Mas a única fonte confiável para esse pessoal são os dossiês de Carlinhos Cachoeira.

Conseguiram criar um mundo virtual, sem nenhum contato com a realidade dos fatos.

(Fonte: Luis Nassif, <http://www.advivo.com.br/blog/luisnassif/veja-sempre-brigando-com-os-fatos>, acesso em 07/05/2012).

**QUESTÃO 01**

Após a leitura dos dois textos acima, julgue os itens a seguir:

I - Segundo investigações da Polícia Federal, a partir de uma ligação sombria com um diretor da revista, o contraventor Cachoeira teria feito com que capas e reportagens revista Veja fossem publicadas de acordo com seus interesses.

II – O resultado das investigações fez com que Roberto Civita, presidente da empresa que publica a Veja e um dos maiores barões da imprensa do País, fosse investigado e convocado para depor na CPI.

III – O segundo texto trata de um dos exemplos de reportagens da revista Veja feitas a partir da influência de Carlinhos Cachoeira. No caso, houve o plantio de um boato sério envolvendo autoridades do alto escalão do Poder Judiciário Brasileiro, entretanto tal estória se mostrou inverídica.

IV – O autor do segundo texto traz a ideia que inquéritos seguem uma lógica e se baseiam na verossimilhança das informações. Assim, se fosse verdade a notícia publicada na coluna da revista, seria o próprio desmonte da Procuradoria Geral da República.

Marque a alternativa correta quanto aos itens acima:

- a) Somente os itens I, III e IV estão corretos.
- b) Somente os itens I, II e IV estão corretos.
- c) Somente os itens I e III estão corretos.
- d) Somente os itens I e IV estão corretos.

**QUESTÃO 02**

O segundo texto traz uma crítica feroz a revista Veja por diversos aspectos de conduta. Dentre as alternativas abaixo qual não representa uma dessas críticas?

- a) Publicar irresponsavelmente notícias alarmantes.
- b) Utilizar-se de fontes de origem duvidosa.
- c) Permanecer defendendo uma mentira quando todos os fatos já demonstram o contrário.
- d) Anunciar notas de caráter político com a mesma diagramação dos anúncios de marca de cerveja.

**QUESTÃO 03**

Da leitura dos textos podemos afirmar corretamente que:

- a) Existe mais de uma CPI em andamento envolvendo Carlinhos Cachoeira, mas somente uma delas investiga também o empresário Roberto Civita.
- b) A relação entre contraventor e a revista Veja rendeu muitos frutos a Carlinhos Cachoeira, envolvendo a construtora Delta e outros comparsas desta empresa.
- c) Ao afirmar “conseguiram criar um mundo virtual”, o autor do segundo texto não faz referência ao mundo da internet, mas sim a um mundo de mentiras criadas pela revista, que se distancia da realidade.
- d) Mesmo após o presidente da CPI ter desmentido o fato noticiado, o colunista manteve as informações, apresentando como dados comprobatórios unicamente os dossiês de Carlinhos Cachoeira.



## QUESTÃO 04

Os dois textos acima abordam fatos recentes do cenário político nacional, porém, com abordagens diversas. Qual relação podemos traçar entre eles?

- a) O primeiro texto traz uma abordagem predominantemente jornalística, enquanto o segundo é mais opinativo. Ademais, é possível afirmar que o segundo texto refere-se a um dos exemplos resultantes da influência do contraventor com a Revista Veja.
- b) O primeiro texto traz uma abordagem predominantemente jornalística, enquanto o segundo é mais opinativo. Entretanto, não é possível traçar qualquer elo de ligação quanto aos temas abordados nos dois textos, haja vista que o primeiro trata de uma CPI e o segundo não faz qualquer referência ao assunto.
- c) O primeiro texto traz uma abordagem predominantemente opinativa, enquanto o segundo é mais jornalístico. Ademais, é possível afirmar que o segundo texto refere-se a um dos exemplos resultantes da influência do contraventor com a Revista Veja.
- d) O primeiro texto traz uma abordagem predominantemente opinativa, enquanto o segundo é mais jornalístico. Entretanto, não é possível traçar qualquer elo de ligação quanto aos temas abordados nos dois textos, haja vista que o primeiro trata de uma CPI e o segundo não faz qualquer referência ao assunto.

## QUESTÃO 05

## Texto 03:

Fui ontem visitar ontem o jardimzinho agreste,  
Aonde tanta vez a lua nos beijou,  
E em tudo vi sorrir o amor que tu me deste,  
Soberba como um sol, serena como um vôo.

Em tudo cintilava o límpido poema  
Com ósculos rimados às luzes dos planetas;  
A abelha inda zumbia em torno da alfazema;  
E ondulava o matiz das leves borboletas

(Cesário Verde. Obra completa de Cesário Verde.  
Lisboa: Portugália, p. 14.)

Expressões com palavras empregadas em sentido conotativo na primeira estrofe são:

- a) “Fui ontem visitar...”
- b) “... a lua nos beijou”, “... vi sorrir o amor...”
- c) “... o jardimzinho agreste”
- d) “... que tu me deste”

**QUESTÃO 06**

Na segunda estrofe, a sinestesia é evidenciada. Que impressões sensoriais ela desperta no texto?

- a) Tátil e auditiva
- b) Auditiva e visual
- c) Visual e olfativa
- d) Tátil e visual

**QUESTÃO 07**

A respeito do uso correto da crase, indique a ordem que preenche corretamente as lacunas.

“ \_\_\_\_ beira do mar, assistiu \_\_\_\_ amada, hora \_\_\_\_ hora, minuto \_\_\_\_ minuto, sempre \_\_\_\_ espera de um milagre”

- a) À -à-à-a-à
- b) A-a-a-a-à
- c) À-a-a-a-à
- d) À-a-à-à-à

**QUESTÃO 08**

“A imprensa me tachou de imbecil.”. Reescrevendo a oração e mudando o verbo tachar por chamar a frase ficaria: “A imprensa me chamou de imbecil”. O verbo chamar admite mais de uma regência com alteração de significado. Qual a regência dele nessa frase?

- a) O verbo chamar tem o sentido de denominar, apelidar. Neste caso, o verbo é transitivo direto.
- b) O verbo chamar tem o sentido de indicar. Neste caso, o verbo é transitivo indireto.
- c) O verbo chamar tem o sentido de abdicar. Neste caso, o verbo é intransitivo.
- d) O verbo chamar tem o sentido de assistir. Neste caso, o verbo é transitivo direto e indireto.

**QUESTÃO 09**

Leia os versos a seguir:

*Em vossa casa feita de cadáveres,  
Ó princesa! Ó donzela!  
Em vossa casa, de onde o sangue escorre,  
quisera eu morar, [...]*

Classificando sintaticamente as expressões do segundo verso, pode-se dizer que elas exercem a função sintática de:

- a) Aposto
- b) Objeto direto
- c) Vocativo
- d) Objeto indireto

**QUESTÃO 10**

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão corretas quanto às Novas Regras de Acentuação gráfica:

- a) Paranóia, doo, bocaíva.
- b) Música, lêem, ideia.
- c) Odisséia, quiquênio, sequência.
- d) Feiura, números, voo.



# Conhecimentos Específicos

## QUESTÕES DE 11 A 30

### QUESTÃO 11

Analise as seguintes afirmativas sobre os aspectos sócio-filosóficos e histórico da Educação Física.

- I. No Brasil, a educação física na escola recebeu influências da área médica, com ênfase nos discursos pautados na higiene, na saúde e na eugenia, dos interesses militares e também, a partir da década de 1960, dos grupos políticos dominantes, que viam no esporte um instrumento complementar de ação.
- II. No contexto das influências a educação física passou a ter a função de selecionar os mais aptos para representar o país em diferentes competições.
- III. O governo militar apoiou a educação física na escola objetivando tanto a formação de um Exército composto por uma juventude forte e saudável como a desmobilização de forças opositoras. Assim, estreitaram-se os vínculos entre esporte e nacionalismo.
- IV. Também é verdade que, em alguns casos, a crítica excessiva ao esporte de rendimento voltou-se para o outro extremo, ou seja, assistimos ao desenvolvimento de um modelo no qual os alunos é quem decidem o que vão fazer na aula, escolhendo o jogo e a forma como querem praticá-lo, e o papel do professor se restringe a oferecer uma bola e marcar o tempo. Praticamente o professor não intervém.

Pode-se concluir que estão corretas somente em:

- A) I e IV
- B) I, III e IV
- C) II e IV
- D) I, II, III e IV

### QUESTÃO 12

O acesso à educação é um direito do cidadão e um dever do Estado. A Educação Física é parte integrante do currículo escolar e, por conseguinte, um direito de todos os alunos. O professor deverá pensar constantemente sobre sua prática pedagógica, a fim de torná-la acessível a todos os alunos. Dessa forma, uma preocupação constante do professor:

- A) É a aquisição de material esportivo de qualidade.
- B) Reside em encontrar alternativas para a não exclusão.
- C) Está na pesquisa de novos equipamentos esportivos.
- D) Deve ser a busca incessante do melhor desempenho.

### QUESTÃO 13

Uma proposta pedagógica na qual a educação física possa ser entendida como uma disciplina curricular é aquela que:

- A) Introduz e integra o aluno na cultura corporal, formando o cidadão que vai produzi-la, reproduzi-la e transformá-la, instrumentalizando-o para usufruir jogos, esportes, danças, lutas e ginásticas em benefícios do exercício crítico da cidadania e da melhoria da qualidade de vida.
- B) Introduz os alunos somente nas práticas desportivas coletivas, pois o Brasil é um país cuja cultura se faz através de jogos coletivos e é na escola que eles devem iniciar esse processo.
- C) Introduz somente em todos os aspectos teóricos, pois a nova proposta de educação física parte do pressuposto de que o aluno precisa conhecer toda a história das atividades físicas desenvolvidas ao longo do ano letivo.
- D) Introduz somente nos esportes que mais se desenvolve na sociedade atualizada uma vez que um dos objetivos da educação é formar um cidadão apto para o trabalho.

**QUESTÃO 14**

Um dos objetivos de uma atividade de recreação é favorecer, pelo movimento, o processo consciente de exteriorização das ideias, sentimentos e emoções dos participantes. Esse objetivo é mais facilmente atingido por meio de atividades de:

- A) Iniciação esportiva
- B) Jogos de equipe
- C) Competição
- D) Expressão corporal

**QUESTÃO 15**

Para que uma atividade recreativa tenha eficácia e sucesso, a condição mais importante é que ela seja:

- A) Regrada.
- B) Controlada
- C) Dirigida
- D) Motivada.

**QUESTÃO 16**

A brincadeira desenvolvida nas aulas de Educação Física deve considerar que:

- A) Com exclusividade, é na infância que a brincadeira deve estar presente.
- B) A atividade lúdica, sinônimo de brincadeira, deve incentivar o potencial técnico do aluno para a obtenção de resultados positivos no seu universo como cidadão.
- C) Ao brincar, a vivência do lúdico deve ser estimulada, como fonte de inspiração e de liberdade para o potencial criador da imaginação e da fantasia.
- D) Ao brincar se estimula principalmente o individualismo dos participantes tornando-os mais egoísta

**QUESTÃO 17**

O desenvolvimento do movimento humano deve ser garantido através de aprendizagens adquiridas nas aulas de Educação Física, logo, podemos afirmar que:

- A) A aquisição de uma habilidade depende da instrução ou da iniciação precoce e não da sua aprendizagem no momento oportuno.
- B) As habilidades motoras, adquiridas nos primeiros anos de vida, formam a base para a aprendizagem posterior de tarefas mais complexas.
- C) A criança quando adquire primeiro o padrão fundamental de andar, este não se desenvolve com relação ao andar diversificado em termos de formas, velocidades e direções.
- D) Quando as habilidades básicas são adquiridas até 6 a 7 anos de idade, tudo que a criança aprende é totalmente novo.

**QUESTÃO 18**

Sabemos e sentimos que a prática regular de exercícios em qualquer idade proporciona benefícios importantes e numerosos para a saúde. Nas alternativas abaixo temos o que as pessoas ganham praticando atividade física, **EXCETO**:

- A) Controle do peso
- B) Aumento da resistência contra doenças.
- C) Enfraquecimento dos ossos
- D) Melhora da capacidade respiratória

**QUESTÃO 19**

A Educação Física é uma disciplina escolar que lida com a compreensão e com a participação do ser humano em diferentes manifestações da cultura de movimento, cujas categorias presentes nas propostas de Educação Física são:

- A) Jogo, Esporte, Dança / Atividade Rítmica, Luta e Ginástica.
- B) Esporte Individual e Coletivo, Dança Contemporânea, Caratê e Beisebol.
- C) Esporte, Ginástica, Técnica e Tática, Luta, Defesa e Oposição.
- D) Jogo de Taco, de Perseguição; de Oposição; de Memória e Flagball.

**QUESTÃO 20**

A Didática estuda os princípios, as normas e as técnicas que devem regular qualquer tipo de ensino, para qualquer tipo de aluno. Coloque V (Verdadeiro) e F(Falso) sobre a prática da Educação Física escolar em seguida assinale a alternativa que marca a sequência correta de cima para baixo.

- ( ) No ambiente escolar, os estudantes devem ser incentivados a participar apenas de jogos que não sejam competitivos.
- ( ) Na medida do possível, o professor deve realizar atividades que contribuam efetivamente para a aquisição e aperfeiçoamento das habilidades específicas de seus alunos.
- ( ) A vivência de esportes coletivos, dentro de contextos participativos, contribui para a formação do cidadão crítico e atuante, logo, é conveniente que os esportes individuais sejam excluídos do programa escolar.
- ( ) O resgate e a modernização de várias técnicas ginásticas que trabalham o corpo de diferentes maneiras nas academias indicam a viabilidade de sua utilização adaptada nas escolas.

- A) F – F – F – F
- B) F – V – F – V
- C) V – V – V – V
- D) V – V – F – F

**QUESTÃO 21**

Analise as seguintes características

- I. A bola deverá ser conduzida com o lado externo do pé, colocada ao lado do corpo sempre em posição de chute.
- II. Ao receber um passe ou tabela, para finalização, os chutes deverão ser desferidos de primeira, isto é, sem domínio da bola.
- III. O chute é característica desse esporte pela sua precisão e rapidez.
- IV. O chute ao gol, principalmente nas categorias menores, é executado com a ponta do tênis, de bico.
- V. O chute de peito do pé é recomendado para dar uma melhor direção da bola ao gol.

Diante de todas essas características podemos afirmar que este esporte é:

- A) Handebol
- B) Futsal
- C) Voleibol
- D) Basquetebol





## QUESTÃO 22

A didática estuda os diferentes processos de ensino e aprendizagem. Com relação à prática da Educação Física. Coloque V(Verdadeiro) ou F(Falso) em seguida assinale a alternativa com a sequência correta de cima para baixo.

- ( ) A responsabilidade dos estudantes na organização de eventos, tais como gincanas e excursões, devem ser progressivamente ampliada, até que eles sejam capazes de organizá-los sozinhos.
- ( ) A educação das capacidades rítmicas e expressivas requer o desenvolvimento da percepção do ritmo próprio para que se alcance a sincronização de cada um com o ritmo grupal.
- ( ) A inadequação dos espaços escolares para a vivência de algumas modalidades da cultura corporal impõe a transmissão de tais conhecimentos de forma exclusivamente teórica.
- ( ) A influência da mídia na construção do conceito de esporte deve ser debatida nas salas de aula para que algumas modalidades, como o futebol, não sejam vistas apenas dentro dos limites da atuação profissional.

- A) V – V – V – V
- B) F – V – F - V
- C) V – V – F - V
- D) V – F – V – F

## QUESTÃO 23

Para ensinar educação física é necessário conhecer os modos corretos de execução de vários exercícios e práticas corporais cotidianas, como: levantar um objeto do chão, como se sentar diante do computador, como realizar um exercício abdominal adequadamente etc. Numa Dimensão atitudinal o aluno deve, **EXCETO**:

- A) Valorizar o patrimônio de jogos e brincadeiras do seu contexto;
- B) Respeitar os adversários, os colegas e resolver os problemas com atitude de diálogo e não violência;
- C) Predispor-se a prática de atividades individualmente para sobressair-se nas atividades sem levar em consideração a cooperando e a interação.
- D) Reconhecer e valorizar atitudes não preconceituosas relacionadas à habilidade, sexo, religião e outras;

## QUESTÃO 24

Na perspectiva da disciplina de Educação Física, o conceito “Se Movimentar” é assumido como possibilidade de intervenção e de transformação do patrimônio humano relacionado à cultura de movimento. No cotidiano dos alunos, a apreensão coletiva desse conceito é possibilitada pela construção coletiva do conhecimento escolar. Sob essa ótica do desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem, o referido conceito tem por finalidades:

- I. Explicitar que o sujeito se movimenta, intencionalmente, em situações concretas, a partir dos símbolos e significados pessoais e coletivos.
- II. Propiciar ao ser humano a autoria em seus movimentos, a partir da cópia da bagagem e repertório motor do outro, em reprodução mecânica.
- III. Propiciar ao sujeito relacionar-se com a cultura de movimento, a partir de sua bagagem individual, sua história de vida, seus valores e desejos.
- IV. Explicitar que o ser humano tem autoria em seus movimentos;

Com relação às finalidades acima apresentadas:

- A) Somente I e II são corretas.
- B) Somente I, III e IV, são corretas.
- C) Somente II e III são corretas.
- D) Somente I, II e IV, são corretas.

**QUESTÃO 25**

Considerando os objetivos para aprendizagem motora básica, em relação aos movimentos, o professor de Educação Física deve, necessariamente, garantir em suas aulas.

- A) Variabilidade e padrão.
- B) Atenção e especialização.
- C) Especialização e quantidade.
- D) Quantidade e variabilidade.

**QUESTÃO 26**

O jogo recreativo como instrumento pedagógico apresenta características próprias que podem contribuir para o enriquecimento dos alunos, **EXCETO** em relação ao (à).

- A) Desenvolvimento moral e social.
- B) Desenvolvimento da autoimagem.
- C) Desenvolvimento de características genéticas.
- D) Noção de limites e possibilidades corporais.

**QUESTÃO 27**

Longe de ser instrumento de pressão e castigo, a avaliação deve mostrar-se útil para as partes envolvidas – professores, alunos e escola -, contribuindo para o autoconhecimento e para a análise das etapas já vencidas, no sentido de alcançar objetivos previamente traçados. A avaliação em educação física deve considerar, **EXCETO**:

- A) A avaliação deve está voltada para a aquisição e competências, habilidades, conhecimentos e atitudes dos alunos.
- B) Ela deve abranger as relações cognáticas (competências e conhecimento), motora (habilidades motoras e capacidades físicas) e atitudinal (valores), verificando a capacidade de o aluno expressar sua sistematização dos conhecimentos relativos à cultura corporal em diferentes linguagens – corporal escrita e falada embora essas três dimensões apareçam integradas no processo de aprendizagem nos momentos de formalização a avaliação pode enfatizar uma ou outra dela.
- C) Pode-se utilizar em Educação Física provas teóricas, trabalhos, seminários, gravação em videotape para avaliar habilidades e atividades, observações sistemáticas, fixas, inclusive, teste de capacidade física.
- D) Os professores de Educação Física devem utilizar apenas as provas de conhecimentos sobre história, regras e contexto de algumas modalidades. Caracterizando uma preparação rápida para a realização da prova, o que não constitui a valorização entre os processos de ensinar e de avaliar.

**QUESTÃO 28**

A experiência corporal nas aulas de Educação Física auxilia o professor em sua prática pedagógica desde que o aluno:

- A) Abstraia os pensamentos
- B) Dissocie as etapas
- C) Interiorize os movimentos
- D) Parcialize os gestos



QUESTÃO 29

Considere as afirmações abaixo sobre os aspectos físicos importantes para a prática do futebol.

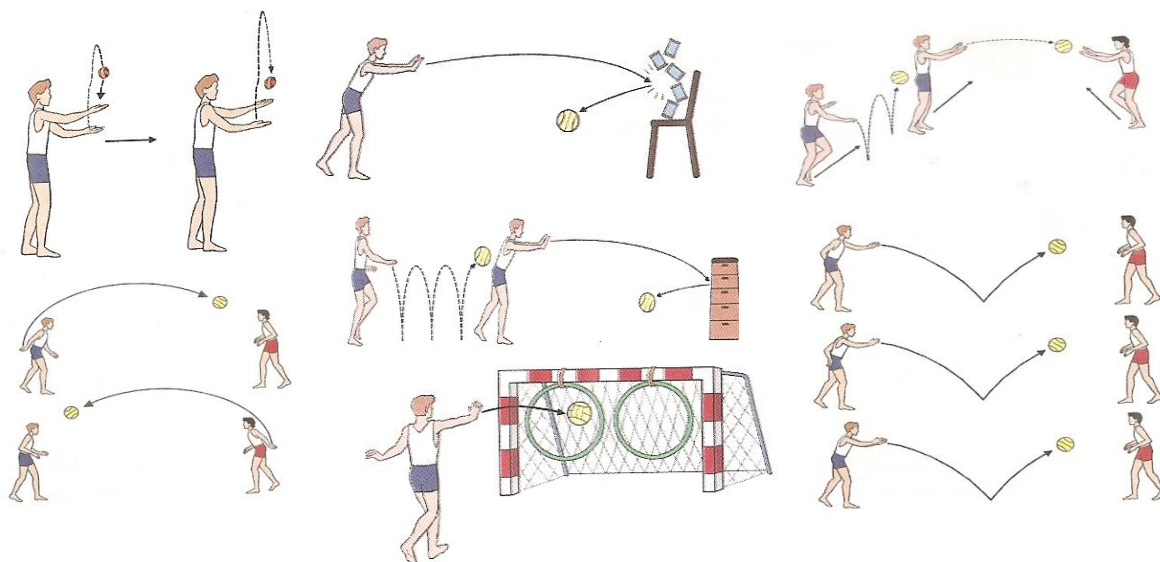
- I. A resistência aeróbica permite manter esforços de longa duração, prolongando-se até o segundo tempo do jogo.
- II. A força é de fundamental importância no futebol para melhorar o desempenho nos chutes a gol e nos saltos.
- III. Apenas a velocidade de reação é a capacidade física que facilita as defesas do goleiro.
- IV. A flexibilidade está relacionada com as ações de jogo caracterizadas por grandes amplitudes de movimento.

São corretas **APENAS** as afirmativas:

- A) I, II e IV.
- B) III e IV.
- C) I, II e III.
- D) I, III e IV.

QUESTÃO 30

Observe as imagens abaixo. Pode-se dizer que é um trabalho de condução de bola dirigido aos fundamentos básicos do:



- A) Futebol
- B) Basquetebol
- C) Handebol
- D) Futsal

ÁREA LIVRE



# FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

# QUESTÕES DE 31 A 40

## QUESTÃO 31

Júlio César estuda na Escola Municipal Daniel Dantas e sempre foi um aluno regular, cumpridor de suas obrigações escolares. Ao completar 14 anos já está cursando o 8º ano do Ensino Fundamental e sonha com sua formatura no próximo ano. Ocorre que Júlio César conseguiu emprego de aprendiz de mecânico numa grande oficina de carro. Para aceitar essa proposta, Júlio César foi até a escola em que estuda e solicitou sua transferência para o turno da noite, na Educação de Jovens e Adultos, na modalidade de supletivo, já que deseja terminar o mais rápido possível seu curso e poder dedicar-se inteiramente à sua oportunidade profissional. A diretora da escola de Júlio César:

- A) Ficou feliz com a carreira que Júlio César trilhará e procedeu imediatamente sua matrícula no supletivo da Educação de Jovens e Adultos, a fim de não causar nenhum problema na vida profissional dele;
- B) Ficou feliz com a carreira que Júlio César trilhará, mas não pode realizar sua matrícula no supletivo nem no noturno, já que Marcos só tem 14 anos;
- C) Ficou feliz com a carreira que Júlio César trilhará e antecipou sua conclusão do Ensino Fundamental, a fim de não causar nenhum problema na vida profissional dele;
- D) Ficou feliz com a carreira que Júlio César trilhará e providenciou sua transferência para o Ensino Médio supletivo para ajudá-lo nessa etapa de sua vida

## QUESTÃO 32

A educação em direitos humanos é compreendida como um processo sistemático e multidimensional que orienta a formação do sujeito de direitos, articulando as seguintes dimensões **EXCETO**:

- A) A apreensão de conhecimentos historicamente construídos sobre direitos humanos e a sua relação com os contextos internacional, nacional e local;
- B) A negação de valores, atitudes e práticas sociais que expressem a cultura dos direitos humanos em todos os espaços da sociedade;
- C) Formação de uma consciência cidadã capaz de se fazer presente em níveis cognitivo, social, ético e político;
- D) Fortalecimento de práticas individuais e sociais que gerem ações e instrumentos em favor da promoção, da proteção e da defesa dos direitos humanos, bem como da reparação das violações.

## QUESTÃO 33

Acerca da organização legal da educação brasileira, analise as assertivas.

- I. O FUNDEF substituiu o FUNDEB com a Emenda Constitucional 53/2006 e tem por finalidade financiar o Ensino Fundamental.
- II. O fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação e Valorização do Profissional da Educação alterado pela EC 53/2006 tem prazo de 14 anos de vigência.
- III. Aos profissionais da Educação Básica em efetivo exercício será destinado nunca menos de 60% do Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação e Valorização do Profissional da Educação.
- IV. A cobrança de taxa de matrícula nas universidades públicas viola o disposto no art.206, inciso IV da constituição federal, que dispõe sobre a gratuidade do ensino publico em estabelecimentos oficiais.
- V. A Constituição Federal garante ao cidadão e estabelece como dever do Estado a progressiva universalização do Ensino Médio.



Está **ERRADO** o que se afirma em:

- A) I
- B) I e III
- C) III e IV
- D) IV e V

**QUESTÃO 34**

São princípios norteadores da educação em direitos humanos na Educação Básica EXCETO:

- A) A educação não deve ter a função de desenvolver uma cultura de direitos humanos em todos os espaços sociais;
- B) A escola como espaço privilegiado para a construção e consolidação da cultura de direitos humanos, deve assegurar que os objetivos e as práticas a serem adotados sejam coerentes com os valores e princípios da educação em direitos humanos;
- C) A educação em direitos humanos deve estruturar-se na diversidade cultural e ambiental, garantindo a cidadania, o acesso ao ensino, permanência e conclusão, a equidade (étnico-racial, religiosa, cultural, territorial, físico-individual, geracional, de gênero, de orientação sexual, de opção política, de nacionalidade, dentre outras) e a qualidade da educação;
- D) A educação em direitos humanos deve ser um dos eixos fundamentais da educação básica e permear o currículo, a formação inicial e continuada dos profissionais da educação, o projeto político pedagógico da escola, os materiais didático-pedagógicos, o modelo de gestão e a avaliação.

**QUESTÃO 35**

O Projeto Pedagógico define a identidade da escola e busca uma ação organizada e transformadora. A responsabilidade pela elaboração do projeto pedagógico é do:

- A) Estabelecimento de ensino;
- B) Departamento de projeto da secretaria de educação;
- C) Sistema de ensino estadual;
- D) Sistema de ensino municipal.

**QUESTÃO 36**

O Plano de Ensino é um instrumento de trabalho, amplo, genérico, sintético. Serve de marco de referência para as atividades de ensino-aprendizagem. Têm em vista as intenções educativas estabelecidas. Um Plano de Ensino deve, **EXCETO**:

- A) Ter correlação com o Projeto Pedagógico da escola para garantir a coerência e integração de ações;
- B) Ter como base o conhecimento da realidade para adequar-se às necessidades e possibilidades dos alunos;
- C) deve assegurar a unidade do componente curricular e não estabelecer a relação deste com os demais da área. Nem garantir uma organização estrutural coerente com as situações de ensino aprendizagem. Pois isso é irrelevante um ensino significativo.
- D) Ser flexível e aberto para permitir a participação de todos os interessados e possibilitar ajustes sempre que necessário;

**QUESTÃO 37**

O decreto de nº 5.475 de 22 de junho de 2005 em seu Artigo 2º institui

- A) A Comissão Nacional de Alfabetização e Educação de Jovens e Adultos, órgão colegiado de caráter consultivo, com o objetivo de assessorar o Ministério da Educação na formulação e implementação das políticas nacionais e na execução das ações de alfabetização e de educação de jovens e adultos.
- B) A Comissão Nacional de Educação Infantil como parte integrante da Educação Básica
- C) A Comissão Nacional de Ensino Fundamental onde altera para nove anos a sua duração.
- D) A Comissão de Desenvolvimento da Educação Tecnológica parte integrante da Educação Básica

**QUESTÃO 38**

Algumas concepções pedagógicas norteiam o trabalho realizado nas instituições de ensino. Dentre elas destacamos a concepção da Pedagogia Tradicional que muito contribuiu para o surgimento de outras concepções. Assinale a alternativa INCORRETA, que caracteriza a Pedagogia Tradicional.

- A) É uma proposta centrada no professor, que lhe cabe ensinar o conteúdo através de aulas expositivas e com exercícios de memorização.
- B) Evidencia o professor como o defensor do saber e o principal agente de transformação da aprendizagem.
- C) Enfoca um processo tradicional, onde o professor ensina e o aluno aprende.
- D) Caracteriza-se pela construção do conhecimento através da interação entre professor e aluno.

**QUESTÃO 39**

É **INCORRETO** o que se afirma sobre os Parâmetros Curriculares Nacionais – PCNs, em:

- A) Tem como objetivo garantir a todas as crianças e jovens brasileiros, mesmo em locais com condições socioeconômicas desfavoráveis, o direito de usufruir do conjunto de conhecimentos reconhecidos como necessários para o exercício da cidadania.
- B) São elaborados pelo MEC e colocados à disposição das escolas, visando à melhoria da educação, em todo o país.
- C) É uma proposta governamental que impõe um modelo curricular único.
- D) Sugere a adequação do currículo escolar à realidade educacional e a peculiaridade da clientela que atende.

**QUESTÃO 40**

Em relação à Lei n.º 10.639/93, analise as seguintes afirmativas.

- I. Torna obrigatório o ensino sobre História e Cultura afro-brasileira somente no ensino fundamental e em estabelecimentos públicos
- II. Inclui no calendário escolar o dia 20 de novembro como Dia Nacional da Consciência Negra
- III. Acentua a ausência do multiculturalismo nas propostas de currículo do Ensino Fundamental em estabelecimentos públicos
- IV. Altera a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional n.º 9.394/96.
- V. Os conteúdos referentes à História e Cultura Afro-Brasileira serão ministrados no âmbito de todo o currículo escolar, em especial nas áreas de Educação Artística, e de Literatura e História Brasileira.

Estão corretas somente as afirmativas em:

- A) II, IV e V
- B) I, II e III
- C) I, III, III, IV e V
- D) I, III, e IV